Stanisław Leon Popek

- zestawienie bibliograficzne

I - Cz. Podmiotowa

Książki

1. Plastyka w klasach początkowych : materiały metodyczne do wychowania plastycznego w szkole podstawowej / Władysława Bobrowska, Krystyna Karipidis, Stanisław Popek ; pod red. Ł. Bobrowskiej. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1975

2. Wybrane problemy psychologii społecznej i pedagogiki : przewodnik metodyczny dla słuchaczy kierunku społeczno-prawnego zaocznego średniego studium zawodowego : semestr pierwszy. Cz. 1/2 / Mieczysław Marczuk, Stanisław Popek. – Warszawa : Departament Szkolenia i Doskonalenia Zawodowego MSW, 1975

3. Analiza psychologiczna twórczości plastycznej dzieci i młodzieży. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1978
(Również wyd.: 1985)

4. Rozwój twórczości plastycznej dzieci i młodzieży : rozprawa habilitacyjna / Stanisław Popek ; Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej, Wydział Pedagogiki i Psychologii. – Lublin : UMCS, 1979

5. Aktywność kulturalna ludności w rejonie uprzemysłowionym : materiały na sympozjum, Lublin – Łęczna, 14-15 listopada 1983 r. – Lublin, 1983
(Z. 13): Psychologiczne prawidłowości kształcenia się postaw kulturowych ludzi w warunkach cywilizacji naukowo-technicznej / Stanisław Popek

6. Metodyka zajęć plastycznych w klasach początkowych. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1987

7. Metodyka plastyki w klasach IV-VIII : praca. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1989

8. Kwestionariusz Twórczego Zachowania KANH. – [Lublin] : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, [1990]. -
(Również wyd.: 2000, 2004, 2008, 2010)

9. Wymiary czasu / [grafiki Jan Popek, Artur Popek ; wybór i wprowadzenie Waldemar Michalski]. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1994
Rec.: Cichosz Jan Henryk. Wymiary czasu // Logos. – 1994, nr 2, s. 8 ; Olewińska Małgorzata. Wymiary poezji Stanisława Popka // Akcent. – 1995, nr 1, s. 152-154

10. Wenus leżąca / wybór i wprowadzenie Longin Jan Okoń. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1996

11. Ku brzegom Styksu. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1996
Rec.: Gąsiorowski Krzysztof. Jaki ten czas ptasi // Akcent. – 1998, nr 3, s. 214-217

12. Tryptyk z Michałem Aniołem. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1997

13. Barwy i psychika : percepcja, ekspresja, projekcja. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1999
(Również wyd.: 2001, 2003, 2008, 2012)

14. Ptakom błękitnym. – Lublin : AWH Antoni Dudek, 1999
Rec.: Okoń Longin Jan. Syndrom samotności i cierpienia // Poezja Dzisiaj. – 2001, nr 15/16, s. 198-200

15. Odsłony rzymskie. – Lublin : Związek Literatów Polskich, 2000

16. Człowiek jako jednostka twórcza. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2001
(Również wyd.: 2003)

17. Maski podróżne : poematy / [grafiki Artur Popek]. – Lublin : Związek Literatów Polskich. Oddział, 2001
Rec.: Siryk Ludmiła. Poematy "Maski podróżne" Stanisława Popka // Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio FF, Philologiae. – Vol. 22 (2004), s. 179-191 ; Siryk Ludmiła: Etyczne i estetyczne w "Maskach Podróżnych" Stanisława Popka / Ludmiła Siryk // Zamojski Kwartalnik Kulturalny. – 2002, nr 1-2, s. 96-99

18. Konformizm i nonkonformizm społeczny w zachowaniu się ludzi : wykład inauguracyjny rok akademicki 2003/2004 / Stanisław Leon Popek ; Wyższa Szkoła Humanistyczno-Ekonomiczna im. Jana Zamoyskiego. – Zamość : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej, 2003

19. Srebrne ogrody. – Lublin : Związek Literatów Polskich. Oddział w Lublinie, 2003
Rec.: Linek Piotr. Pielgrzymujący przez ogrody // Zamojski Kwartalnik Kulturalny. – 2003, nr 3/4, s. 49-50

20. Poliptyk czasu : wybór poezji / [il. Stanisław Popek]. – Lublin : Związek Literatów Polskich. Oddział Lublin, 2006

21. Sny z wieży milczenia : opowiadania. – Lublin : Związek Literatów Polskich. Oddział Lublin, 2008
Rec.: Okoń Zbigniew Waldemar. Bolesna sztuka milczenia // Lublin Kultura i Społeczeństwo. – 2009, nr 2-6, s. 107-108

22. Nadwrażliwe ogrody : wiersze wybrane : antologia dwujęzyczna = Grădinile hipersensibile : poezii alese : antologie bilingvă / wybór, przekł. i glosariusz Alexandru G. Şerban. – Iaşi : Performantica, 2009

23. Psychologia twórczości plastycznej. – Kraków : Oficyna Wydawnicza "Impuls", 2010

24. Dwunaste skrzypce / [il. Jan Popek]. – Lublin : Związek Literatów Polskich. Oddział w Lublinie, 2011
Rec. : MaMaz. Dwunaste skrzypce // Tygodnik Zamojski. – 2011, nr 39, s. 22 ; Linek Piotr. Skrzypce jak ludzie // Zamojski Kwartalnik Kulturalny. – 2012, nr 3, s. 70-71

25. Znaki zapytania / [il. Artur Popek]. – Warszawa : Wydawnictwo Książkowe IBiS, 2012
Rec. : Grygiel Tadeusz. O najnowszych wierszach Stanisława Popka – zupełnie subiektywnie // Zamojski Kwartalnik Kulturalny. – 2013, nr 1, s. 110-113

26. Oczy ikony. – Lublin : Norbertinum, 2013

27. W ogrodach Minerwy : wybór poezji o sztuce / [il. Artur Popek]. – Lublin : Zarząd Okręgu Lubelskiego Związku Literatów Polskich, 2014

28. Kwiaty dla Afrodyty : wybór poezji lirycznej / [il. Róża Popek]. – Lublin : Związek Literatów Polskich. Oddział, 2015

29. Naznaczony Syberią. – Katowice : Wydawnictwo Naukowe „Śląsk", 2015
Rec. : Filipiak Marian, Filipiak Sara. Książka o ludzkim heroizmie i niegodziwości / Marian // Wiadomości Uniwersyteckie. – 2016, nr 1, s. 49

30. W kręgu aktywności twórczej. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, cop. 2015

31. W cieniach mistrzów : wybór poezji metafizycznej (w osiemdziesiątą rocznicę urodzin). – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2016

Artykuły

1. Poezja J. Czechowicza w oczach dzieci // Plastyka w Szkole. – 1966, nr 8, s. 168-169

2. Organizacja kształcenia plastycznego na Węgrzech // Plastyka w Szkole. – 1967, nr 5, s. 113-114

3. Próby realizacji programu wychowania plastycznego w wiodących liceach ogólnokształcących Lubelszczyzny // Plastyka w Szkole. – 1967, nr 6, s. 126-131

4. Wiersze Józefa Czechowicza w oczach dzieci // Kalendarz Lubelski. – 1967, s. 168-169

5. Projekt rozkładu materiału wychowania plastycznego dla klasy II liceum ogólnokształcącego // Plastyka w Szkole. – 1968, nr 7, s. 205-208

6. Rola nauczycieli wychowania plastycznego w organizowaniu kontaktów ze sztuką w placówkach pozaszkolnych // Plastyka w Szkole. – 1968, nr 5-6, s. 178-180

7. Wpływ systemów nauczania na kształtowanie się koncepcji wychowania plastycznego // Plastyka w Szkole. – 1968, nr 5-6, s. 171-174

8. Dorobek wychowania plastycznego na Lubelszczyźnie w okresie XXV-lecia PRL // Plastyka w Szkole. – 1969, nr 10, s. 303-307

9. Plastyka – która wychowuje // Plastyka w Szkole. – 1969, nr 8, s. 230-234

10. Technika pracy z podręcznikiem // Plastyka w Szkole. – 1969, nr 4, s. 111-115

11. Kontrola i samokontrola pracy uczniów i nauczycieli // Plastyka w Szkole. – 1970, nr 9, s. 270-276

12. Czynności poznawcze ucznia i ich wpływ na modele lekcji wychowania plastycznego // Plastyka w Szkole. – 1971, nr 7, s. 195-204

13. Przyczynek do zagadnienia tzw. Kryzysu twórczego u dziecka w młodszym okresie szkolnym // Życie Szkoły. – 1971, nr 7-8, s. 88-90

14. Kryzys w twórczości plastycznej dzieci i młodzieży w świetle teorii i praktyki pedagogicznej // Plastyka w Szkole. – 1972, nr 1, s. 2-7

15. Z działalności Klubu Nauczycieli Plastyków w latach 1960-1971 // Ruch Nauczycielski. – [R. 4], 1972, s. 230-235

16. Z paletą po lekcjach // Kontakty. – 1972, październik, s. 6-7

17. Spór o współczesny model nauczyciela wychowania plastycznego // Plastyka w Szkole. – 1974, nr 6, s. 175-183 ; 1974, nr 7, s. 215-217

18. Inicjatywy pedagogiczne nauczycieli Lubelszczyzny // Materiały Naukowo-Dydaktyczne. Instytut Kształcenia Nauczycieli i Badań Oświatowych w Lublinie. – [R. 7], 1975, s. 215-231

19. Modele lekcji wychowania plastycznego w świetle współczesnych celów i zadań wychowania przez sztukę // Lubelski Rocznik Pedagogiczny. – T. 3-4 (1975), s. 179-195

20. Prace przygotowawcze do wdrażania postępu pedagogicznego na Lubelszczyźnie w II etapie / Helena Dmowska, Stanisław Popek, Anna Sobocka-Garbalska // Lubelski Rocznik Pedagogiczny. – T. 3-4 (1975), s. 289-302

21. Psychologiczna analiza wychowawczych wartości procesu kreacji plastycznej // Plastyka w Szkole. – 1975, nr 9, s. 286-287

22. Charakterystyka procesu twórczego dzieci i młodzieży w świetle wyników badań empirycznych // Plastyka w Szkole. – 1976, nr 9, s. 259-263

23. Teoretyczne podstawy procesu kreacji plastycznej // Plastyka w Szkole. – 1976, nr 6, s. 163-170

24. Mechanizmy procesu twórczego i jego uwarunkowania psychologiczne // Lubelski Rocznik Pedagogiczny. – T. 6 (1978), s. 157-171

25. Być … : (malarstwo Jana Popka) // Akcent. – 1980, nr 3, s. 159-160

26. Psychologiczne uwarunkowania procesu kreacji plastycznej // Akcent. – 1980, nr 2, s. 160-168

27. Przesłanki funkcjonowania postaw twórczych nauczycieli // Nauczyciel i Wychowanie. – 1980, nr 6, s. 110-122

28. Rola i miejsce sztuki w rozwoju dziecka przedszkolnego // Wychowanie w Przedszkolu. – 1980, nr 1, s. 14-17

29. Nowa kadencja Wojewódzkiej Rady Postępu Pedagogicznego w Lublinie // Lubelski Rocznik Pedagogiczny. – T. 9 (1981), s. 205-206

30. Rozmyślając o Janie // Akcent. – 1982, nr 1, s. 168-171

31. Analiza wartości estetycznych i pozaestetycznych w twórczości plastycznej dzieci // W: Wartości w świecie dziecka i sztuki dla dziecka / pod red. Marii Tyszkowej i Bogusława Żurakowskiego. – Warszawa-Poznań, 1984. – S. 113-126

32. Dziecko jako twórca wartości plastycznych // Akcent. – 1984, nr 4, s. 165-173

33. Ocena osiągnięć dzieci na zajęciach plastyki // Plastyka w Szkole. – 1984, nr 3, s. 165-168

34. Psychologiczne prawidłowości kształtowania się postaw kulturowych // Oświata Dorosłych. – 1984, nr 8, s. 453-457

35. Roman Mucha – twórca i pedagog // Plastyka w Szkole. – 1984, nr 4, s. 255-256

36. Twórczość poetycka jako wyraz osobowości młodzieży wieku dorastania // Lubelski Rocznik Pedagogiczny. – T. 12 (1984), s. 37-46

37. Stymulatory i hamulce twórczej pracy pedagogicznej // Nauczyciel i Wychowanie. – 1988, nr 3, s. 75-86

38. Osobowość ludzi twórczych // Nauczyciel i Wychowanie. – 1989, nr 1-2, 82-90

39. Zjawiska dewiacyjne w nauce // Życie Szkoły Wyższej. – 1989, nr 10, s. 17-22

40. Istota i uwarunkowania psychospołeczne podmiotowości uczniów w procesie dydaktyczno-wychowawczym szkoły // Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio J, Paedagogia-Psychologia. – Vol. 3 (1990), s. 5-17

41. Życie i twórczość Konrada Szurowskiego : (refleksje i wspomnienia) // W: Colloqium Artisticum. – Lublin, 1993. – S. 107-119

42. Funkcjonowanie i rozwój Wydziału Pedagogiki i Psychologii UMCS w Lublinie w latach 1985-1994 // Lubelski Rocznik Pedagogiczny. – T. 16 (1994), s. 41-62

43. Przeszłość i teraźniejszość Zakładu Psychologii ogólnej UMCS w Lublinie // Lubelski Rocznik Pedagogiczny. – T. 16 (1994), s. 185-191

44. Psychofizjologiczny wpływ barw na zachowanie się człowieka : postawy teoretyczne // Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio J, Paedagogia-Psychologia. – Vol. 7 (1994), s. 19-35

45. Odszedł Widalis... – Jerzy Cynke-Widalis // Wiadomości Uniwersyteckie. – 1998, nr 6, s. 25

46. Nauczyciel jako inspirator i organizator twórczego nauczania i uczenia się // Zeszyty Wszechnicy Świętokrzyskiej. – Z. 9 (1999), s. 7-18

47. Badania empiryczne nad osobowością ludzi twórczych we współczesnej psychologii // Archeus : studia z bioetyki i antropologii filozoficznej. – T. 1 (2000), s. 91-114

48. Piękno nieposkromione - myślenie na obrzeżach : wprowadzenie do tomu poezji "Piękno nieposkromione" // Poezja Dzisiaj. – 2000, nr 11/12, s. 154-158

49. Proces uczenia się i nauczania dzieci i młodzieży w świetle różnic indywidualnych // Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio J, Paedagogia-Psychologia. – Vol. 15 (2002), s. 11-20

50. Zdolności i uzdolnienia w świetle współczesnych teorii psychologicznych // Zeszyty Naukowe Wyższej Szkoły Humanistyczno-Ekonomicznej im. Jana Zamoyskiego z siedzibą w Zamościu. – Z. 1 (2004), s. 9-29

51. Edukacja to system naczyń połączonych // Forum Akademickie. – R. 17, nr 5 (2010), s. 46-48

52. Wpływ modeli psychiki na ewolucję systemów dydaktycznych / Stanisław L. Popek ; Wydział Pedagogiki i Psychologii UMCS. Zakład Psychologii Ogólnej // Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio J, Paedagogia-Psychologia. – Vol. 25 (2012), s. 9-28

53. Przypisany Zamojszczyźnie – o twórczości plastycznej Romana Muchy // Zamojski Kwartalnik Kulturalny. – 2013, nr 3, s. 51-55

54. Miejsce na ziemi : Gorzków // W: 610 lat miasta Gorzkowa. – Warszawa, 2015. – S. 199-212

Poezja i proza w czasopismach i antologiach

1. Koncert na tryptyk skrzypcowy Jana (w trzecią rocznicę śmierci) ; W poszukiwaniu wyspy szczęśliwej (fragm.) ; Przyjdzie... // Akcent. – 1985, nr 2-3, s. 93-97

2. Koncert na cztery ręce // Wiadomości Uniwersyteckie. – 1991, nr 6, s. 8

3. Opowieść o osobowości [fragm.] / Stanisław Popek // Wiadomości Uniwersyteckie. – 1991, nr 6, s. 8

4. Powtórka z Hegla // Wiadomości Uniwersyteckie. – 1991, nr 6, s. 7

5. A duch wieje kędy chce... : almanach poezji religijnej. – Lublin, 1992. – S. 147-150

6. Kim jesteś // Wiadomości Uniwersyteckie. – 1992, nr 8, s. 25

7. Pamięci Jadzi Czewrińskiej // Wiadomości Uniwersyteckie. – 1992, nr 8, s. 23

8. Polskie potrawy wigilijne // Wiadomości Uniwersyteckie. – 1992, nr 9, s. 3
Toż : Poezja Dzisiaj. – 2002, nr 27/28, s. 23-24

9. Cóż oznaczasz... // Wiadomości Uniwersyteckie. – 1993, nr 2, s. 16

10. Epizod // Zamojski Kwartalnik Kulturalny. – 1993, nr 3, s. 13

11. Spotkanie // Wiadomości Uniwersyteckie. – 1993, nr 5, s. 31

12. Dzika zieloność // Logos. – 1994, nr 2, s. 8

13. Impresje jesienne // Filia. – 1994, nr 18, okł.

14. Reinkarnacja // Wiadomości Uniwersyteckie. – 1994, nr 2, s. 25

15. Politycy // Wiadomości Uniwersyteckie. – 1995, nr 1, s. 32

16. Wiązanie światłem słowa : antologia współczesnej poezji. – Lublin : Związek Literatów Polskich. Oddział w Lublinie, 1997. – S. 255-262

17. Przymierze słowa. – Zamość : Nauczycielski Klub Literacki, 1998. – S. 173-176

18. Dzika zieloność // Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio J: Paedagogia – Psychologia. – T. 13 (2000), s. 43

19. Piękno nieposkromione. – Lublin : Związek Literatów Polskich : "Multico", 2000. – S. 143-150

20. Sny z wieży milczenia : (pamięci Jana Popka w 20 rocznicę jego śmierci 25 grudnia 1980) // Akcent. – 2000, nr 4, s. 135-140

21. Strofy sercem pisane / wybór i oprac. Zbigniew Waldemar Okoń. – Chełm : Związek Literatów Polskich. Oddział w Lublinie, Chełmska Biblioteka Publiczna, 2000. – S. 324-325

22. A w długie wieczory rozpamiętuje... // Poezja Dzisiaj. – 2001, nr 15/16, s. 163

23. Do Psalmu XVIII // Poezja Dzisiaj. – 2001, nr 15/16, s. 161-162

24. Ruch myśli // Poezja Dzisiaj. – 2001, nr 15/16, s. 163

25. Włóczęga wyobraźni ; Do Psalmu XVIII ; [A w długie wieczory] ; Ruch myśli // Poezja Dzisiaj. – 2001, nr 15/16, s. 161-163

26. Pięć wieków poezji o Lublinie / wybór i oprac. Waldemar Michalski. – Lublin : Związek Literatów Polskich. Oddział w Lublinie, 2002. – S. 229-230

27. Zamojszczyzna w poezji i obrazie / wybór i oprac. Elżbieta Gnyp, Maria Duławska, Zofia Piłat. – Lublin – Zamość : Norbertinum, Zamojskie Towarzystwo „Renesans”, 2004

28. Mazurek cis-moll Chopina ; Rzecz o kruchości trwałej // Poezja Dzisiaj. – 2006, nr 48/49, s. 178-179

29. Z historii odkryć // Poezja Dzisiaj. – 2007, nr 56/57, s. 107

Prace redakcyjne

1. Materiały metodyczne dla nauczycieli wychowania plastycznego liceów ogólnokształcących / oprac. Stanisław Popek ; Kuratorium Okręgu Szkolnego. Okręgowy Ośrodek Metodyczny. Zespół I. – Lublin : Kuratorium Okręgu Szkolnego. Okręgowy Ośrodek Metodyczny, 1972

2. Prawidłowe i zaburzone funkcjonowanie dzieci i młodzieży w procesie rozwoju i wychowania / pod red. Stanisława Popka ; Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej. Wydział Pedagogiki i Psychologii. – Lublin : Wydawnictwo , Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej 1983

3. Metodyka zajęć plastycznych w klasach początkowych / praca pod red. Stanisława Popka. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1984
(Również wyd.: 1987)

4. Twórczość artystyczna w wychowaniu dzieci i młodzieży : praca / pod red. Stanisława Popka. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1985

5. Wybrane zagadnienia kształcenia i wychowania dzieci i młodzieży / pod red. Stanisława Popka ; Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej. Wydział Pedagogiki i Psychologii. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1987

6. Z badań nad zdolnościami i uzdolnieniami specjalnymi młodzieży / pod red. Stanisława Popka ; Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej. Wydział Pedagogiki. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej , 1987

7. Aktywność twórcza dzieci i młodzieży : praca zbiorowa / pod red. Stanisława Popka. – Warszawa : Wydawnictwa Szkolne i Pedagogiczne, 1988

8. Twórczość, zdolności, wychowanie : materiały z simpozium [i. e. sympozjum] naukowego. [T. 1] / pod red. Stanisława Popka ; Instytut Badań Problemów Młodzieży w Lublinie, Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej w Lublinie. Wydział Pedagogiki i Psychologii, Polskie Towarzystwo Psychologiczne. Oddział w Lublinie. – Lublin : IBPM, 1988

9. Twórczość, zdolności, wychowanie : materiały z sympozjum naukowego. T. 2 / pod red. Stanisława Popka ; Uniwersytet Marii Curie-Skłodowskiej. Instytut Psychologii. – Lublin : Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1989

10. Zdolności i uzdolnienia jako osobowościowe właściwości człowieka / red. nauk. Stanisław Popek. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 1996

11. Ciepły dotyk duszy / Ryszard Kornacki ; posłowiem opatrzył Stanisław Popek ; [il. Roman Pieńkowski]. – Lublin : Międzynarodowy Kongres Poetów "Arkadia", 1999

12. U podstaw edukacji plastycznej / pod red. Stanisława Popka i Romualda Tarasiuka. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2000

13. Sekretne życie topików / Jerzy B. Sprawka ; [posł. Stanisław Popek ; il. Artur Popek]. – Lublin : Polihymnia, 2003

14. Twórczość w teorii i praktyce / red. nauk. Stanisław Popek ; red. cz. Ryszarda Ewa Bernacka [et al.]. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2004

15. Uczeń o zróżnicowanych zdolnościach i uzdolnieniach we współczesnej szkole : materiały z konferencji naukowej, która odbyła się 9 czerwca 2004 r. w Uczelni Zamoyskiego z siedzibą w Zamościu / [red. nauk. Stanisław Leon Popek]. – Zamość : Wyższa Szkoła Humanistyczno-Ekonomiczna im. Jana Zamoyskiego, 2004

16. Nauczyciel : zawód powołanie pasja / red. nauk. Stanisław Popek, Adam Winiarz. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2009

17. Psychologia twórczości : nowe horyzonty = Psychology of creativity : new approaches / red. nauk. Stanisław Popek [et al.]. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2009

18. Roman Mucha : wystawa jubileuszowa z okazji 45-lecia pracy twórczej : grafika warsztatowa, ekslibris, rysunek / wstęp Stanisław Popek. – Tomaszów Lubelski, 2010

19. Managing of the education process in a higher school / red. Stanisław Popek, Jarosław Świda. – Jarosław : Wydawnictwo Państwowej Wyższej Szkoły Techniczno-Ekonomicznej im. ks. Bronisława Markiewicza, 2012

20. Pisarze mojej ziemi / Stanisław Rogala ; red. nauk. Stanisław L. Popek, Anna Wzorek. – Kielce : Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Chmielnickiej, 2015

II - Cz. Przedmiotowa

1. (AK). Jest rektor / (AK) // Dziennik Wschodni (Zamojski). – 2003, nr 163, s. 8

2. AK. Nowy rektor w WSHE / AK // Kronika Tygodnia. – 2003, nr 28, s. 2

3. Bibliografia prac naukowych prof. dr. hab. Stanisława Leona Popka / oprac. Ryszarda Ewa Bernacka // Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio J, Paedagogia-Psychologia. – Vol. 14 (2001), s. 21-29

4. Dobosiewicz Maria. Kochać życie / Maria Dobosiewicz // Dziennik [Lublin]. – 1996, nr 150, s. 6

5. Gąsiorowski Krzysztof. Jaki ten czas ptasi / Krzysztof Gąsiorowski // Akcent. – 1998, nr 214-217

6. KAW. Stanisław Popek / KAW // Kurier Lubelski (Zamojski). – 2006, nr 222, s. 2

7. Kochać życie : rodzinny portret artystów [Róży i Stanisława Popków] // Dziennik [Lublin]. – 1995, nr 150, s. 6

8. Lempert-Ciećwierz Magdalena. Nasz czas ze Stanisławem Popkiem / Magdalena Lempert-Ciećwierz // Echa Roztocza. – 2013, nr 43, s. 13

9. (LEW). Promocja książki / (LEW) // Dziennik Wschodni (Zamojski). – 2011, nr 191, s. 6

10. (mad). Ich dwoje : wystawa prac Róży i Stanisława popków / (mad) // Dziennik [Lublin]. – 1995, nr 146, s. 7

11. Madej Teresa. Czas Mistrza Stanisława L. Popka / Teresa Madej ; zdj. Monika Zawiślak [online] [Dostęp: 2013-10-18]
Tryb dostępu:
http://www.zamosconline.pl/text.php?id=9518&rodz=kul&tt=czas-mistrza-stanislawa-l-popka

12. Michalski Waldemar. Prezentujemy : słowo i obraz : świat nauki i sztuki Stanisława Popka / Waldemar Michalski // Wiadomości Uniwersyteckie. – 1991 nr 6 s. 7

13. Miech. Rektor Popek / miech // Tygodnik Zamojski. – 2003, nr 29, s. 2

14. Między malarstwem a literaturą : akwarele prof. Stanisława Leona Popka : [katalog wystawy] / sł. Dorota Grzymała. – Hrubieszów : Muzeum im. ks. Stanisława Staszica, 2013

15. MM. Zmierzyć zdolności / MM // Kronika Tygodnia. – 2004, nr 10, s. 12

16. Odsłony twórczości Stanisława Leona Popka : w osiemdziesięciolecie urodzin i sześćdziesięciolecie pracy twórczej / red. Małgorzata Kuśpit. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2016

17. Ojciec i syn. Stanisław Popek - malarstwo, Artur Popek - rysunek, grafika : [katalog wystawy] ; Biuro Wystaw Artystycznych, marzec-kwiecień 1987 r. / tekst Ireneusz J. Kamiński. – Zamość : Biuro Wystaw Artystycznych, 1987

18. Olszewska Ewa Halina. Opowieści o ludziach stąd, przez pryzmat historii / Halina Ewa Olszewska // Tanew. – 2011, nr 8, s. 12-14

19. Popek Stanisław. Keeping Tradition / rozm. Waldemar Kaźmierczak // The Warsaw Voice. – 2005, nr 36, s. 50

20. Popek Stanisław. Kot jaki jest dziecko wie... / rozm. Stanisław Fornal // Przemiany. – 1985, nr 6, s. 26-27

21. Popek Stanisław. Lubelski statek literacki : rozmowa z prof. dr. hab. Stanisławem Popkiem, prezesem Zarządu Oddziału Związku Literatów Polskich w Lublinie / rozm. Krzysztof Lubczyński // Dziennik Wschodni. – 1999, nr 54, dod. „Magazyn", s. IX

22. Popek Stanisław. Nauczyciel trybikiem w systemie niemocy / Stanisław Popek ; rozm. Zofia Sawecka // Dziennik Wschodni (Zamojski). – 2006, nr 227, s. 8

23. Popek Stanisław. Ostatnie dzieło lutnika / rozm. Magdalena Lempert-Ciećwierz // Echa Roztocza. – 2013, nr 43, s. 14

24. Popek Stanisław. 750 cegiełek do pruskiego muru : rozmowa z prof. dr. hab. [...] – dziekanem Wydziału pedagogiki i Psychologii UMCS, psychologiem, artystą, malarzem i poetą / rozm. Paweł Chromcewicz // Dziennik [Lublin]. – 1995, nr 109, s. 6-7

25. Popek Stanisław. Świadomość miejsca : rozmowa z [...] rektorem Wyższej Szkoły Humanistyczo-Ekonomicznej im. J. Zamojskiego w Zamościu / rozm. Piotr Linek // Zamojski Kwartalnik Kulturalny. – 2004, nr 3-4, s. 99-101

26. Popek Stanisław. Wywiad z prof. dr hab. Stanisławem Popkiem: "Wierzę w wartość twórczego rozwoju" / rozm. Ryszarda Ewa Bernacka // Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio J, Paedagogia-Psychologia. – Vol. 14 (2001), s. 13-19

27. Popek Stanisław. Zastanawiam się na co stać człowieka / rozm. Marcin Jaszak // Polska Kurier Lubelski. – 2013, nr 51, dod. "Magazyn", s. II-III

28. Prezentacje: Stanisław Popek // Zamojski Kwartalnik Kulturalny. – 2003, nr 3-4, s. 48-49

29. Prof. dr hab. Stanisław Popek : życiorys naukowy // Annales Universitatis Mariae Curie-Skłodowska. Sectio J, Paedagogia-Psychologia. – Vol. 14 (2001), s. 11-12

30. Smolarz Jan. Pisarze współcześni regionu lubelskiego : leksykon / Jan Smolarz. – Lublin : Związek Literatów Polskich, 1999. – S. 262-263

31. Stanisław Popek - akwarele : marzec 1983 : [katalog wystawy]. – Zamość : Wojewódzki Dom Kultury, 1983

32. Stanisław Popek - malarstwo - akwarele : [katalog wystawy], Galeria Sztuki Współczesnej, styczeń 1998 r. – Zamość : Galeria Sztuki Współczesnej, 1998

33. Stanisław Leon Popek : psycholog, malarz i poeta profesorem zwyczajnym // Wiadomości Uniwersyteckie. – 2003, nr 1, s. 6

34. Stanisław Leon Popek - malarstwo, poezja : w 65. rocznicę urodzin / red. Marek Jędrych. – Lublin : Wydawnictwo Uniwersytetu Marii Curie-Skłodowskiej, 2001

35. Stanisław Popek laureatem [VIII Konkursu Poetyckiego im. Marka Swatowskiego] // Wiadomości Uniwersyteckie. – 1993, nr 5, s. 31

36. TOM. Uczelnia z salonem / TOM // Tygodnik Zamojski. – 2003, nr 49, s. 10

37. Tomaszewska Ewa. Goście Lublina / Ewa Tomaszewska // Filia. – 1994, nr 18, s. 6-7

38. Tychmanowicz Anna. 55-lecie pracy twórczej prof. Stanisława Popka / Anna Tychmanowicz //Wiadomości Uniwersyteckie. – 2013, nr 2, s. 23-24

39. Wasiluk Włodzimierz. Ojciec i syn / Włodzimierz Wasiluk // Tygodnik Zamojski. – 1987, nr 16, s. 10

Renata Ożgo

Książnica Zamojska, 2016 r.