I.C.061.3.2025

Załącznik nr 1 do zasad udziału w wystawie rękodzieła ludowego i inspirowanego ludowością z terenu Zamojszczyzny

Karta zgłoszenia uczestnictwa w wystawie rękodzieła ludowego i inspirowanego ludowością z terenu Zamojszczyzny

organizowanej w ramach realizacji spotkania regionalnego „Tam na błoniu" odbywającego się w dniu 30.09.2025 r. w siedzibie Książnicy Zamojskiej im. S.K. Zamoyskiego w Zamościu, będącego działaniem projektu „Szczęśliwy dom, gdzie pająki są", realizowanego w ramach programu pn. „Nasze tradycje", ustanowionego przez Ministra Edukacji.

1. Imię i nazwisko twórcy ……

   Adres i telefon kontaktowy ……...

   ……

2. Opis wypożyczanych prac celem ekspozycji na wystawie wyrobów rękodzielniczych

   ……

   ……

   ……

   …….

3. Informacja o Twórcy (opis działalności rękodzielniczej, artystycznej)

   ……

   ……

   ……

   ……

   ……

……

Data i podpis Twórcy

Ministerstwo Edukacji Narodowej

Projekt dofinansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Edukacji w ramach programu Nasze tradycje

Oświadczenia i zgody:

ZGODA NA PRZETWARZANIE MOICH DANYCH OSOBOWYCH
Niniejszym dobrowolnie zgadzam się na przetwarzanie moich danych osobowych przez Książnicę Zamojską im. Stanisława Kostkę Zamoyskiego w Zamościu (w skrócie KZ im. S. K. Zamoyskiego w Zamościu), ul. Kamienna 20, 22-400 Zamość, NIP: 922-10-70-015, w celu uczestnictwa w wystawie rękodzieła ludowego i inspirowanego ludowością z terenu Zamojszczyzny, organizowanej przez KZ im. S. K. Zamoyskiego w Zamościu w ramach realizacji spotkania regionalnego „Tam na błoniu. Zostałem/-am poinformowany/-a, że wyrażenie zgody jest dobrowolne, oraz że mam prawo do jej wycofania w dowolnym momencie, a wycofanie to nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

……..
miejscowość, data, czytelny podpis

ZGODA NA PUBLIKACJĘ DANYCH OSOBOWYCH
Niniejszym dobrowolnie zgadzam się na publikację mojego imienia i nazwiska, w związku z moim udziałem w wystawie rękodzieła ludowego i inspirowanego ludowością z terenu Zamojszczyzny, organizowanej przez KZ im. S. K. Zamoyskiego w Zamościu w ramach realizacji spotkania regionalnego „Tam na błoniu", w celu organizacji wystawy, realizacji projektu „Szczęśliwy dom, gdzie pająki są" oraz w celach promocyjnych KZ im. S.K. Zamoyskiego w Zamościu poprzez ich publikację na stronach www.biblioteka.zamosc.pl, w Bibliotekarzu Zamojskim, na grupie na facebooku „U nas na Zamojszczyźnie", na profilu społecznościowym KZ im. S. K. Zamoyskiego w Zamościu, w materiałach promujących KZ im. S. K. Zamoyskiego w Zamościu (zgodnie z ustawą z dn. 04.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych - Dz.U. 2018, poz. 1191). Zostałem/-am poinformowany/-a, że wyrażenie zgody jest dobrowolne, oraz że mam prawo do jej wycofania w dowolnym momencie, a wycofanie to nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

……..
miejscowość, data, czytelny podpis

WYKORZYSTANIE FOTOGRAFII MOICH WYROBÓW RĘKODZIELNICZYCH
Dobrowolnie i nieodpłatnie zgadzam się na wykorzystani fotografii moich prac rękodzielniczych zgłoszonych na wystawę rękodzieła ludowego i inspirowanego ludowością z terenu Zamojszczyzny, organizowanej przez KZ im. S. K. Zamoyskiego w Zamościu w ramach realizacji spotkania regionalnego „Tam na błoniu", w celu realizacji projektu „Szczęśliwy dom, gdzie pająki są", w działaniach projektowych i poprojektowych, w szczególności do rozpowszechniania w nieograniczonym nakładzie, formie i zasięgu terytorialnym, w ramach wszelkich publikacji drukowanych i elektronicznych, służących realizacji projektu oraz promujących KZ im. S. K. Zamoyskiego w Zamościu, jednocześnie ujawniając imię i nazwisko autora pracy. Niniejsza zgoda nie jest ograniczona czasowo ani terytorialnie. Zostałem/-am poinformowany/-a, że wyrażenie zgody jest dobrowolne, oraz że mam prawo do jej wycofania w dowolnym momencie, a wycofanie to nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

……..

miejscowość, data, czytelny podpis

ZGODA NA PUBLIKACJĘ WIZERUNKU
Niniejszym dobrowolnie zgadzam się na wykorzystanie mojego wizerunku, utrwalonego na zdjęciach/filmach wykonanych w miejscu ekspozycji i w czasie trwania wystawy rękodzieła ludowego i inspirowanego ludowością z terenu Zamojszczyzny, organizowanej przez KZ im. S. K. Zamoyskiego w Zamościu w ramach realizacji spotkania regionalnego „Tam na błoniu", w celu realizacji projektu „Szczęśliwy dom, gdzie pająki są" oraz w celach promocyjnych KZ im. S.K. Zamoyskiego w Zamościu poprzez ich publikację na stronach www.biblioteka.zamosc.pl, w Bibliotekarzu Zamojskim, na grupie na facebooku „U nas na Zamojszczyźnie", na profilu społecznościowym KZ im. S. K. Zamoyskiego w Zamościu, w materiałach promujących KZ im. S. K. Zamoyskiego w Zamościu (zgodnie z ustawą z dn. 04.02.1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U. 2018, poz. 1191). Zostałem/-am poinformowany/-a, że wyrażenie zgody jest dobrowolne, oraz że mam prawo do jej wycofania w dowolnym momencie, a wycofanie to nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.

……..

miejscowość, data, czytelny podpis

Oświadczam, że zapoznałem/łam się z klauzulą informacyjną dot. przetwarzania danych osobowych.

……..
miejscowość, data, czytelny podpis

Ministerstwo Edukacji Narodowej

Projekt dofinansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Edukacji w ramach programu Nasze tradycje

I.C.061.3.2025

Klauzula informacyjna Książnicy Zamojskiej im. Stanisława Kostki Zamoyskiego w Zamościu dotycząca przetwarzania danych osobowych uczestników wystawy rękodzieła ludowego i inspirowanego ludowością z terenu Zamojszczyzny

Realizując obowiązek z art. 13 ust. 1-2 *Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dn. 27.04.2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych)* (Dz.U.UE.L.2016.119.1) *(dalej:* RODO*)* informujemy, że:

1. Administratorem, tj. podmiotem decydującym o celach i sposobach przetwarzania Pani/Pana danych osobowych będzie Książnica Zamojska im. Stanisława Kostki Zamoyskiego w Zamościu, ul. Kamienna 20, 22-400 Zamość (*dalej:* KZ lub My). Kontakt w sprawach ochrony danych możliwy jest pod adresem e-mail: iod@biblitoeka.zamosc.pl lub telefonicznie 84 627 11 54 wew. 37
2. Przekazywane nam dane osobowe przetwarzane będą:
   1) na podstawie Pani/Pana zgody i wyłącznie w celu realizacji zadań statutowych KZ, tj. organizacji w/w wystawy, i umożliwieniu Pani/Pana udziału w tej wystawie, co znajduje swoją podstawę prawną w art. 6 ust. 1 lit. a) RODO;
   2) w celu wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na KZ, wynikających m.in. z przepisów dotyczących obowiązku archiwizacji dokumentacji przez instytucje publiczne, co znajduje swoją podstawę prawną w art. 6 ust. 1 lit. c) RODO;
   3) a także w innych celach, zgodnych z w/w celami pierwotnymi, takich jak np.: a) w celu kontaktowania się z osobami korzystającymi z oferty KZ; b) w celach archiwalnych w interesie publicznym i na potrzeby dowodowe;
   co jest zgodne z zasadą ograniczenia celu przetwarzania wynikającą z art. 5 ust. 1 lit. b) RODO.
3. Dostęp do przekazanych danych osobowych będą mieli nasi upoważnieni pracownicy, ale mogą to być także podmioty kontrolujące realizację zadań realizowanych przez KZ, np. Ministerstwo Edukacji Narodowej.
4. Dane osobowe Pani/Pana nie będą przekazywane do żadnego państwa trzeciego (tj. państwa poza Europejskim Obszarem Gospodarczym) lub organizacji międzynarodowej.
5. Przekazywane dane osobowe będą przetwarzane wyłącznie przez okres niezbędny do realizacji celów, dla których zostały zebrane. Te dane będą przez nas przechowywane przez okres w jakim będzie obowiązywała Pani/Pana zgoda na przetwarzanie danych osobowych. Po tym czasie dane osobowe mogą być przez nas przechowywane nadal, m.in.:
   1) przez okresy przedawnienia potencjalnych roszczeń, określone w przepisach prawa; 2) przez okresy archiwizacji dokumentów i danych wymagane powszechnie obowiązującymi przepisami prawa; 3) przez okresy, w których może być koniecznym udokumentowanie zrealizowania obowiązków prawnych w zakresie ochrony danych osobowych w trakcie ewentualnych kontroli organów publicznych.
6. Przysługuje Pani/Panu prawo do:
   1) żądania dostępu do przekazanych nam przez Panią/Pana danych osobowych; 2) żądania sprostowania danych osobowych, gdy dane są nieprawidłowe, a także żądania uzupełnienia danych, gdy dane są niekompletne; 3) żądania usunięcia danych osobowych, o ile zachodzi uzasadniająca to żądanie okoliczność przewidziana przepisami (tj. w art. 17 RODO); 4) żądania ograniczenia przetwarzania danych osobowych, w przypadkach przewidzianych prawem (tj. art. 18 RODO); 5) wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania danych osobowych ze względu na szczególną sytuację osoby, której dane dotyczą, w przypadkach, gdy przetwarzamy dane w celu realizacji naszych prawnie uzasadnionych interesów; 6) przenoszenia danych.
7. Ma Pani/Pan prawo do cofnięcia zgody na przetwarzanie danych osobowych w dowolnym momencie. Cofnięcie zgody uniemożliwi jednak dalsze korzystanie z w/w oferty – udziału w wystawie organizowanej przez KZ. Jednocześnie, cofnięcie zgody nie będzie miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem.
8. Ewentualne skargi przyjmuje organ nadzorczy: Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych, ul. Stawki 2, 00-193 W-wa.
9. Podanie nam danych osobowych jest dobrowolne, aczkolwiek niezbędne do skorzystania z udziału w wystawie organizowanej przez KZ. Konsekwencją niepodania danych będzie brak możliwości udziału Pani/Pana w wystawie.
10. Przekazywane dane osobowe nie będą przez nas przetwarzane w sposób, który skutkowałby zautomatyzowanym podejmowaniem decyzji, w tym profilowaniem. Oznacza to, że nie wykorzystujemy systemów informatycznych, które gromadziłyby informacje na Pani/Pana temat, a następnie samodzielnie, automatycznie, podejmowałyby decyzje, które mogłyby wywołać wobec Pani/Pana skutki prawne lub w podobny sposób istotnie na Panią/Pana wpływać.

Ministerstwo Edukacji Narodowej

Projekt dofinansowany ze środków budżetu państwa, przyznanych przez Ministra Edukacji w ramach programu Nasze tradycje